

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Educação Física

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as *Aprendizagens Essenciais*, que constituem orientação curricular base, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.

A avaliação assume carácter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, e fornece ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação e aos restantes intervenientes informação sobre o desenvolvimento do trabalho, a qualidade das aprendizagens realizadas e os percursos para a sua melhoria.

As informações obtidas em resultado da avaliação permitem ainda a revisão do processo de ensino e de aprendizagem.

A avaliação certifica as aprendizagens realizadas, nomeadamente os saberes adquiridos, bem como as capacidades e atitudes desenvolvidas no âmbito das áreas de competências inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.

Critérios de avaliação específicos

Ponderação

Conhecimentos/ Capacidades - Saber/Saber Fazer - 70%

Atitudes - Ser/Saber estar - 30%

1.º Período: 100%; 2.º Período: 25% dos resultados do 1.º período mais 75% dos resultados do 2.º período; 3.º Período: 1.º período - 35%; 2.º período - 35%; 3.º período - 30%.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

Processos de recolha de informação

Para os Conhecimentos/Capacidades:

- Desempenho desportivo-motor em sala de aula:
 - Atletismo;
 - Situação de jogo;
 - Exercícios critério;
 - Atividades Rítmicas Expressivas;
 - Aptidão Física;
- Trabalhos individuais/ficha de avaliação;
- Relatórios (para os alunos com atestado médico).

Para as atitudes:

- Observação direta incidindo sobre: PARTICIPAÇÃO; RESPONSABILIDADE; COMPORTAMENTO.

Estes critérios são dados a conhecer, nas reuniões ordinárias, entre os encarregados de educação e os diretores de turma.

Os critérios estão publicados na página de Escola e disponíveis na reprografia em suporte de papel para os eventuais interessados.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

ANEXO 1

Critérios Transversais (Conhecimentos e Capacidades)

Critérios	Níveis e Descritores de desempenho				
	5	4	3	2	1
Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> Adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. Identifica e diferencia os diferentes parâmetros da Aptidão Física, bem como os princípios do seu desenvolvimento e manutenção numa perspetiva da Saúde e Bem Estar e, ainda, numa perspetiva de desempenho desportivo. Identifica, analisa e interpreta os elementos característicos de cada modalidade desportiva coletiva abordada. Analisa do Atletismo, saltos, lançamentos e corridas, cumprindo corretamente as exigências técnicas e o regulamento, como executante e como juiz. Identifica, compõe e analisa os elementos básicos da Ginástica no Solo e Aparelhos. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos. Identifica e diferencia com alguma dificuldade os diferentes parâmetros da Aptidão Física, bem como os princípios do seu desenvolvimento e manutenção numa perspetiva da Saúde e Bem Estar e, ainda, numa perspetiva de desempenho desportivo. Identifica, analisa e interpreta alguns dos elementos característicos de cada modalidade desportiva abordada. Analisa do Atletismo, saltos, lançamentos e corridas, cumprindo corretamente algumas das exigências técnicas e do regulamento, como executante e como juiz. Identifica, compõe e analisa alguns dos elementos básicos da Ginástica no Solo e Aparelhos. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais o que impede a resolução das tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. Não identifica nem diferencia os diferentes parâmetros da Aptidão Física, bem como os princípios do seu desenvolvimento e manutenção numa perspetiva da Saúde e Bem Estar e, ainda, numa perspetiva de desempenho desportivo. Não identifica, não analisa e não interpreta os elementos característicos de cada modalidade desportiva abordada. Não analisa do Atletismo, saltos, lançamentos e corridas, não cumprindo corretamente as exigências técnicas e regulamento, como executante e como juiz. Não identifica, não compõe e não analisa os elementos básicos da Ginástica no Solo e Aparelhos.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e interpreta percursos de orientação e a respetiva simbologia. Identifica nas Atividades Rítmicas e Expressivas (Dança) sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e/ou em grupo. Identifica as ações técnico-táticas elementares nos Jogos de Raquetes. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e interpreta alguns percursos de orientação e alguma da respetiva simbologia. Identifica nas Atividades Rítmicas e Expressivas (Dança) algumas sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e/ou em grupo. Identifica algumas ações técnico-táticas elementares nos Jogos de Raquetes. 	<ul style="list-style-type: none"> Não identifica nem interpreta percursos de orientação e respetiva simbologia. Não identifica nas Atividades Rítmicas e Expressivas (Dança) sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e/ou em grupo. Não identifica as ações técnico-táticas elementares nos Jogos de Raquetes.
Aplicação	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza em todas as novas situações as aprendizagens realizadas. Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. Apresenta uma Aptidão Física com índices positivos em todos os parâmetros: Resistência, Agilidade/Coordenação, Flexibilidade, Velocidade e Força. Coopera com os companheiros nos Jogos Desportivos Coletivos, realizando com oportunidade as ações técnico-táticas elementares em situação de exercício critério, jogo simplificado e jogo formal e aplica as regras como jogador e como árbitro. Realiza do Atletismo, saltos, lançamentos e corridas, cumprindo corretamente as exigências técnicas e 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza em algumas novas situações as aprendizagens realizadas. Nem sempre otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. Apresenta uma Aptidão Física com alguns índices positivos nos parâmetros: Resistência, Agilidade/Coordenação, Flexibilidade, Velocidade e Força. Nem sempre coopera com os companheiros nos Jogos Desportivos Coletivos, não realizando com oportunidade algumas das ações técnico-táticas elementares em situação de exercício critério, jogo simplificado e jogo formal e aplica algumas das regras como jogador e como árbitro. Nem sempre realiza do Atletismo, saltos, lançamentos e corridas, cumprindo algumas das exigências técnicas e do regulamento, 	<ul style="list-style-type: none"> Não utiliza as aprendizagens realizadas em qualquer nova situação. Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. Apresenta uma Aptidão Física com índices negativos em todos os parâmetros: Resistência, Agilidade/Coordenação, Flexibilidade, Velocidade e Força. Não coopera com os companheiros nos Jogos Desportivos Coletivos, não realizando com oportunidade as ações técnico-táticas elementares nem aplica as regras como jogador e como árbitro. Não realiza do Atletismo, saltos, lançamentos e corridas, não cumprindo corretamente as exigências técnicas e

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

	<p>do regulamento, como executante e como juiz.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza com correção os elementos básicos da Ginástica no Solo e Aparelhos. Realiza na Dança sequências de elementos técnicos em coreografias individuais ou em grupo. Realiza percursos de orientação mostrando saber ler e interpretar os mapas e a simbologia. Realiza as ações técnico-táticas elementares e aplica as regras dos desportos de raquete. 		<p>como executante e como juiz.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza com alguns erros técnicos os elementos básicos da Ginástica no Solo e Aparelhos. Realiza com alguma dificuldade na Dança sequências de elementos técnicos em coreografias individuais ou em grupo. Realiza percursos de orientação mostrando nem sempre saber ler e interpretar os mapas e a simbologia. Realiza com alguns erros as ações técnico-táticas elementares e aplica algumas regras dos desportos de raquete. 		<p>do regulamento, como executante e como juiz.</p> <ul style="list-style-type: none"> Não realiza os elementos básicos da Ginástica no Solo e Aparelhos. Não realiza na Dança sequências de elementos técnicos em coreografias individuais ou em grupo. Não realiza percursos de orientação mostrando não saber ler e interpretar os mapas e a simbologia. Não realiza as ações técnico-táticas elementares e nem aplica as regras dos desportos de raquete.
Comunicação	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.		Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.		Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.

Critérios Transversais (Atitudes e Valores)

Critérios	Níveis e Descritores de desempenho				
	5	4	3	2	1
Participação	Participa nas atividades com autonomia, empenho e disponibilidade.	Nível interm	Participa em algumas atividades demonstrando alguma autonomia, empenho e disponibilidade.	Nível interm	Não participa nas atividades.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

Responsabilidade	Realiza sempre e com correção os trabalhos propostos. É assíduo e pontual. É organizado e não tem faltas de material escolar. Demonstra sentido crítico na sua autoavaliação.	Realiza regularmente e com alguma correção os trabalhos propostos. É assíduo e pontual na maioria das aulas. É organizado mas tem algumas faltas de material escolar. Tem capacidade de se autoavaliar.	Nunca realiza os trabalhos propostos. Não é assíduo nem pontual. É desorganizado e/ou não traz o material escolar. Não tem capacidade de se autoavaliar.
	Comportamento	Coopera empenhadamente, partilhando saberes e responsabilidades. Respeita o Regulamento Interno.	Coopera regularmente, partilhando saberes e responsabilidades. Nem sempre respeita o Regulamento Interno.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS
Departamento de Expressões e Tecnologias

Anexo 2 – Avaliação por Rubricas

Rubrica de Avaliação do ATLETISMO					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5	4	3	2	1
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Correção Técnica	Realiza e analisa provas combinadas no Atletismo , saltos, corridas, lançamentos (de acordo com o previsto na planificação anual), cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.		Realiza e analisa provas combinadas no Atletismo, saltos, corridas, lançamentos (de acordo com o previsto na planificação anual), cumprindo parcialmente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, apenas como praticante.		Realiza com dificuldade as provas combinadas no Atletismo , saltos, corridas, lançamentos (de acordo com o previsto na planificação anual) não cumprindo as exigências elementares, técnicas e do regulamento.
Amplitude / Tempo de execução	A marca alcançada é igual ou superior ao estabelecido para o nível de execução 5 da tabela da modalidade.		A marca alcançada é igual ao estabelecido para o nível de execução 3 da tabela da modalidade.		A marca alcançada é igual ou inferior ao estabelecido para o nível de execução 2 da tabela da modalidade.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

Rubrica de Avaliação da SITUAÇÃO DE JOGO (formal e/ou reduzido/condicional)					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5	4	3	2	1
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Correção Técnica	Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas em todas as funções, conforme cada fase do jogo.		Realiza muitas vezes com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares numa função específica, conforme cada fase do jogo.		Realiza poucas vezes as ações técnico-táticas elementares numa função específica, conforme cada fase do jogo.
Comunicação	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.		Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.		Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

Rubrica de Avaliação do EXERCÍCIO CRITÉRIO					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5	4	3	2	1
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Correção Técnica	Realiza com oportunidade e correção técnica todos os gestos/conteúdos solicitados.		Realiza com oportunidade e correção técnica a maioria dos gestos/conteúdos solicitados.		Realiza com pouca oportunidade e muita incorreção técnica a alguns dos gestos/conteúdos solicitados.
Comunicação	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.		Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.		Aplica poucas vezes as regras como jogador. Nem sempre aceita as decisões do árbitro.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

Rubrica de Avaliação das ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5	4	3	2	1
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermediário	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermediário	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Correção Técnica	Realiza com oportunidade e correção técnica todos os elementos gímnicos/passos/conteúdos solicitados.		Realiza com oportunidade e correção técnica a maioria dos elementos gímnicos/ passos/ conteúdos solicitados.		Realiza algumas vezes com oportunidade e incorreção técnica alguns dos elementos gímnicos/ passos/ conteúdos solicitados.
Ritmo	Mantém o ritmo adequado de execução ao longo de toda a coreografia.		Apresenta oscilações no ritmo de execução, nomeadamente na passagem entre elementos gímnicos/passos/conteúdos solicitados.		Apresenta muitas oscilações e quebras no ritmo de execução, nomeadamente na passagem entre elementos gímnicos/ passos/ conteúdos solicitados.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

Rubrica de Avaliação da APTIDÃO FÍSICA					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5	4	3	2	1
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Correção Técnica	Realiza e analisa provas de aptidão física do programa FITescola, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.		Realiza e analisa provas de aptidão física do programa FITescola, cumprindo parcialmente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.		Realiza e analisa provas de aptidão física do programa FITescola, cumprindo poucas vezes as exigências elementares, técnicas e do regulamento.
Amplitude / Tempo de execução / número de repetições	É capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas no Perfil Atlético na maioria dos testes do programa Fitescola realizados, para a sua idade e género.		É capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género.		É incapaz de desenvolver capacidades motoras não evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

Rubrica de Avaliação do TRABALHO INDIVIDUAL					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5	4	3	2	1
<u>Completeude</u>	Apresenta todos os tópicos solicitados.	Nível Intermédio	Apresenta algum/alguns dos tópicos solicitados	Nível Intermédio	Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados
<u>Estruturação</u>	Estrutura corretamente a informação.		Estrutura satisfatoriamente a informação.		A informação existente está desestruturada.
<u>Rigor</u>	Usa conceitos rigorosos, com vocabulário diversificado.		Apresenta falhas pontuais de rigor científico.		Apresenta falhas sistemáticas de rigor.
<u>Reflexão</u>	Produz reflexão sobre o teor da pesquisa, analisando criticamente a informação recolhida e formulando Conclusões.		Produz reflexão sobre o teor da pesquisa, mas sem revelar coerência		Não produz reflexão sobre a informação pesquisada

Rubrica de Avaliação da FICHA DE AVALIAÇÃO					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5	4	3	2	1
<u>Conhecimento Científico</u>	Adquire e apresenta sólidos conhecimentos nos temas/domínios trabalhados.	Nível Intermédio	Adquire e apresenta alguns conhecimentos nos temas/domínios trabalhados.	Nível Intermédio	Não adquire nem apresenta conhecimentos nos temas/domínios trabalhados.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. JOSÉ DOMINGUES DOS SANTOS

Departamento de Expressões e Tecnologias

Rubrica de Avaliação do RELATÓRIO					
(para alunos com atestado médico)					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5	4	3	2	
		1			
<u>Objetividade</u>	Informa sobre o que está a ser tratado.	Nível Intermédio	Apresenta falhas pontuais nos aspetos em avaliação	Nível Intermédio	Apresenta falhas sistemáticas nos aspetos em avaliação
<u>Rigor</u>	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado.		Apresenta falhas pontuais de rigor e/ou de clareza		Apresenta falhas sistemáticas de rigor e/ou de clareza
<u>Estruturação</u>	Respeita as normas de apresentação do relatório		Apresenta falhas pontuais na apresentação do relatório e/ou omite alguma(s) das partes		Apresenta falhas sistemáticas na apresentação do relatório e/ou omite alguma(s) das partes

Os **alunos com impedimento de participação temporária** (mais de 1 mês) ou de **longa duração** (todo o ano letivo) na componente prática da disciplina, justificada com **Atestado Médico**, estão obrigatoriamente presentes nas aulas, com calçado adequado aos espaços desportivos, e a avaliação será adaptada à situação particular de cada um, não desvirtuando, contudo, a estrutura da própria disciplina. O aluno será avaliado em cada uma das rubricas nas seguintes situações: arbitragem, ajudas, montagem e desmontagem de material, relatórios de aula, trabalhos de pesquisa, questionários (escrito/oral).