

## Planificação anual da disciplina de Educação Musical – 7º ano (1 Semestre)

7.º Ano

Ano letivo: 2025/2026

Semestre	Unidades / Atividades	CrITÉrios de AvaliaÇão	Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos de avaliaÇão	Nº aulas previstas
1.º	ApresentaÇão	<p>O nÍvel atribuÍdo ao aluno no final de cada perÍodo, respeitará os crITÉrios gerais definidos para a disciplina/ciclo e refletirá o trabalho desenvolvido e os resultados alcanÇados pelos alunos em cada domÍnio, com a seguinte ponderaÇão:</p> <p><b>Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos e capacidades - 70%;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Executar ritmos e melodias com correÇão.</li> <li>● Analisar os contextos das peÇas/obras.</li> <li>● Dominar o vocabulário especÍfico.</li> <li>● Identificar as caracterÍsticas sonoras bÁsicas de diferentes culturas e estilos musicais.</li> <li>● Identificar instrumentos especÍficos de cada cultura.</li> <li>● Participar criativamente nas diversas atividades.</li> </ul> <p><b>Aprendizagens Essenciais: Atitudes - 30%.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● RealizaÇão dos trabalhos</li> <li>● Pontualidade</li> <li>● Material escolar</li> <li>● ParticipaÇão</li> <li>● Iniciativa e sentido crÍtico</li> <li>● Autonomia</li> <li>● Curiosidade</li> <li>● PerseveranÇa</li> <li>● Comportamento</li> <li>● CooperaÇão</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</p> <p>Criativo</p> <p>CrÍtico/Analítico</p> <p>Indagador/ Investigador</p> <p>Respeitador da diferenÇa/ do outro</p> <p>Sistematizador/ organizador</p> <p>Questionador</p> <p>Comunicador</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>1. AvaliaÇão diagnÓstica</p> <p>2. Fichas de trabalho</p> <p>3. Fichas de avaliaÇão</p> <p>4. Trabalhos de pesquisa individual e em grupo</p> <p>5. GravaÇões áudio/vÍdeo</p> <p>6. Grelhas de registo de observaÇão direta das atitudes</p> <p>7. autoavaliaÇão</p>	34
	<p><b>Melodias e arranjos</b></p> <p>(em torno da canÇão)</p> <p>1. <b>Leitura e Escrita:</b></p> <p>1.1. NotaÇão tradicional;</p> <p>1.2. Acordes (Maiores, Menores; de Sétima)</p> <p>1.3. Cifras;</p> <p>1.4. Escalas;</p> <p>2. <b>HistÓria e Cultura Musical:</b></p> <p>2.1. A HistÓria e a Cultura Musical do séc- XX/XXI;</p> <p>2.2. Músicos do Séc. XX;</p> <p>2.3. Instrumentos Musicais do Universo Pop/Rock: A Guitarra</p> <p>3. <b>Acústica e organologia:</b></p> <p>3.1. HistÓria da Guitarra;</p> <p>3.2. Tipos, construÇão e funcionamento;</p> <p>4. <b>Prática Instrumental (Guitarra):</b></p> <p>4.1. PosiÇão;</p> <p>4.2. Escalas;</p> <p>4.3. PosiÇões de acordes;</p> <p>4.4. Leituras de Cifras;</p>				
	Aulas de preparaÇão e correÇão de avaliaÇão				
	Atividades de AvaliaÇão				

O/A Professor(a): Rogério Ribeiro