

Planificação semestral da disciplina de Educação Artística

4.º Ano

Ano letivo: 2025/2026

Semestre	Domínios Tema/Subtema	CrITÉrios de Avaliação	Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos de avaliação	N.º aulas previstas
1.º 2.º	<p>DANÇA</p> <p>MÚSICA</p> <p>ARTES VISUAIS</p> <p>Expressão Dramática / TEATRO</p>	<p>A menção qualitativa atribuída ao aluno no final de cada semestre, respeitará os critérios gerais definidos para a disciplina/ciclo e refletirá o trabalho desenvolvido e os resultados alcançados pelos alunos em cada domínio do Saber com a seguinte ponderação:</p> <p>Conhecimentos/capacidades (<i>Saber e Saber Fazer</i>) - 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento - Aplicação - Comunicação <p>Atitudes e valores (<i>Saber Ser/Saber Estar</i>) - 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Envolvimento nas atividades - Intervenção cívica e pertinente - Cumprimento das tarefas propostas - Organização e preservação do material escolar - Pontualidade - Capacidade de autoavaliação - Relações interpessoais - Cumprimento das regras de sala de aula 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado</p> <p>Criativo</p> <p>Crítico/ Analítico</p> <p>Indagador/Investigador</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>Sistematizador/organizador</p> <p>Questionador</p> <p>Comunicador</p> <p>Participativo/ colaborador</p> <p>Responsável/ autónomo A</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Trabalhos individuais e em grupo</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Tarefas com recurso a plataformas e ferramentas digitais</p> <p>Observação de desempenho em sala de aula</p> <p>Observação das atitudes em sala de aula</p> <p>Cadernos de registo/portefólio</p> <p>Autoavaliação</p>	175