

Planificação semestral da disciplina de Educação Artística

1.º Ano

Ano letivo: 2025/2026

Semestre	Domínios Tema/Subtema	CrITÉrios de Avaliação	Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos de avaliação	Nº dias letivos
1.º	Artes visuais/ Música/ Teatro/ Dança <ul style="list-style-type: none"> Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação 	O nível atribuído ao aluno no final de cada período, respeitará os critérios gerais definidos para a disciplina/ciclo e refletirá o trabalho desenvolvido e os resultados alcançados pelos alunos em cada domínio, com a seguinte ponderação: <p>Conhecimentos/capacidades - 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecimentos e capacidades Conhecimentos e capacidades Conhecimentos e capacidades <p>Atitudes - 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> Participação <ul style="list-style-type: none"> Envolvimento nas atividades Trabalhos de grupo/individuais Responsabilidade <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de casa Organização do material escolar Pontualidade e assiduidade às aulas/atividades curriculares Capacidade de autoavaliação Comportamento <ul style="list-style-type: none"> Relações interpessoais (comportamento/cooperação) 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado Criativo Indagador/ Investigador Respeitador da diferença/ do outro Sistematizador/ organizador Questionador Comunicador Participativo/ colaborador Responsável/ autónomo Autoavaliador	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos individuais e em grupo Tarefas com recurso a plataformas e ferramentas digitais Observação de desempenho em sala de aula Observação das atitudes em sala de aula Trabalhos de casa Cadernos de registo/portefólio Autoavaliação 	175
2.º	Artes visuais/ Música/ Teatro/ Dança <ul style="list-style-type: none"> Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação 				